

FOCUS

NAVE
CORRENTE DI ALI
ULTIMO VOLO
SULLE NOTE DI FABER

■ Un ultimo concerto per celebrare dodici anni di passione e di amicizia, trascorsi nelle piazze e nei teatri con la musica e le parole delle più belle canzoni di Fabrizio De André.

Giunge al termine il percorso artistico di Corrente di Ali, il gruppo bresciano, tributo al cantautore genovese. Con il live di questa sera, ospitato alle 21.15 dall'Anfiteatro di Muratello di Nave, la band formata da Alessandro Adami (voce), Denise Pisoni (pianoforte), Daniela Fusha (violino), Fabio Dotti (basso), Glauco Pigoli (batteria), Alan Zamboni (tastiere) Massimo Moruzzi e Matteo Pizzoli (chitarre), saluta così gli amici, i fan e compagni di un viaggio cominciato nel 2000 (ingresso gratuito. In caso di pioggia l'appuntamento è spostato al Teatro di Nave).

«Dopo dieci anni di attività ci siamo resi conto di quanto è difficile trovare il giusto tempo da dedicare a questo progetto - spiega Adami -. Così si è deciso di chiudere questa esperienza bellissima ma molto impegnativa, una scelta che non consideriamo una sconfitta, ma semplicemente una serena presa di coscienza». Insieme ai ricordi dei tanti momenti trascorsi insieme sul palcoscenico, resta sempre vivo l'amore per la poesia di Faber che esalta le canzoni, da «Volume I» del 1967 all'ultimo «Anime salve» del 1996, proposte anche nella scaletta di stasera: «Scegliere di suonare le canzoni è stata fin da subito un'esigenza, spinta da una consapevolezza molto chiara - continua -: restare loro fedeli, senza tradire mai lo spirito con cui sono state scritte».

Una promessa che Corrente di Ali ha sempre mantenuto: «Non abbiamo mai voluto speculare sul nome di Fabrizio - conclude Adami - cercando piuttosto di presentare uno spettacolo coinvolgente e personale, ma soprattutto sobrio sincero».

