

Concerti Domani doppio appuntamento con il gruppo bresciano che propone le note degli ebrei dell'Est

Klezmorim, musica e memoria

Il cantante Alessandro Adami: «Il ricordo è un dovere»

La parola, in lingua yiddish, significa, semplicemente, «i musicanti». I Klezmorim sono un gruppo di otto ragazzi bresciani, coordinati dal tastierista e cantante Alessandro Adami, che da oltre dieci anni si esibiscono non solo in città e provincia con un repertorio di musica klezmer, la musica degli ebrei europei dell'Est. Naturale che siano particolarmente impegnati in questi giorni a cavallo della Giornata della Memoria: domani mattina si esibiscono in san Barnaba a Brescia in occasione della presentazione del libro di Emanuela Zanotti *Il cielo di san Lorenzo*, alla presenza dei ragazzi delle scuole superiori bresciane. Domani sera alle 21 saranno invece al teatro di Roncadelle, mentre il 31 gennaio il concerto è nella biblioteca di Ospitaletto.

«Il ricordo è un dovere —



Ottetto La formazione dei Klermorim al completo

Ideatore

L'idea del gruppo è di Rolando Anni, docente di lettere e studioso della Resistenza

Note spiegate

Dalle prime «lezioni con musica» si è passati alla «musica con lezione». Ma lo spirito è lo stesso

dice Alessandro Adami — e i messaggi che lanciamo con questi canti sono immensi».

L'idea di dare vita al gruppo si deve a Rolando Anni, docente di lettere nelle scuole superiori bresciane e studioso del periodo della Resistenza: invitato a parlare di Ebraismo e Shoah, pensò di arricchire le conferenze con letture e canti della tradizione ebraica. «Dalla lezione con musica — spiega Adami — siamo passati alla musica con lezione. L'anima del progetto, tuttavia, è rimasta la stessa. Nel frattempo è aumentata la nostra passione insieme al lavoro di ricerca necessario per rievocare nel migliore dei modi un mondo spazzato via che non esiste più».

Il gruppo è oggi costituito da Rolando Anni (guida alla comprensione dei canti), Alessandro Adami (piano, fisarmonica e arrangiamenti),

Daniela Fusha (violino), Matteo Pizzoli (chitarra), Alessandro Todeschini (percussioni), Denise Pisoni, Elisabetta Vizzardi, Claudia Romelli, Luisa Anni (voci e cori). I Klezmorim hanno al loro attivo un primo cd, inciso nel 2011 e intitolato come il gruppo, con 15 tracce che alternano brani della tradizione liturgica a pezzi di origine popolare.

«Nel 2014 — dice Adami — saremo impegnati nella realizzazione del secondo cd. Abbiamo inserito nello spettacolo alcune novità che sicuramente entreranno nel nuovo lavoro. Ci stiamo concentrando soprattutto sulla vita nello shtetl (il villaggio degli ebrei dell'Est, ndr) con canzoni legate all'amore, alla quotidianità e a situazioni tipicamente popolari. Sono tutti brani tradizionali, arrangiati da me».

Fabio Larovere